

slff.ch

SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE
ET DE LA FRANCOPHONIE

Dossier pédagogique

BD musicale de la Martinique

Les îles franco- phones

19 – 29 | 03 | 2020

Dossier pédagogique

BD musicale de la Martinique

Ce dossier a été réalisé pour la Semaine de la langue française et de la francophonie 2020 (SLFF) consacrée aux îles francophones.

Dans ce dossier, vous trouverez une collection de fiches destinées en premier lieu à des élèves de français langue étrangère des niveaux A1 à B1. Certaines d'entre elles pourraient toutefois susciter l'intérêt des élèves de français langue première.

Il est important de rappeler aux élèves non-francophones d'utiliser des stratégies de compréhension écrite en appréhendant des documents écrits destinés à un public francophone.

Le présent dossier comprend deux fiches pédagogiques consacrées à la BD musicale *Milo piège Antatole Ti Patte*, 4^e histoire de l'ouvrage *Milo Tigasson 1, Les aventures d'un gamin des Îles*, BD réalisée par Michel Bagoé et Edwin Lagier.

Les indications de niveau sont approximatives dans la mesure où il est possible de traiter les fiches de manière intégrale ou de sélectionner l'une ou l'autre des activités proposées en tenant compte du niveau des apprenant·e·s. La plupart d'entre elles permettent aussi une différenciation au sein d'une même classe.

Pour certaines activités, des (propositions de) solutions et / ou des annexes explicatives se trouvent à la fin de la fiche.

En travaillant sur les deux fiches, les apprenant·e·s seront appelé·e·s à établir des liens et à faire des comparaisons entre la vie des enfants sur l'une des îles francophones et la vie en Suisse. Ceci leur permettra de découvrir – à travers la manière de vivre, les passe-temps, la musique – une partie inconnue de la francophonie tout en se référant au contexte suisse qui leur est bien familier.

Fiche 1

Dossier pédagogique

BD musicale de la Martinique

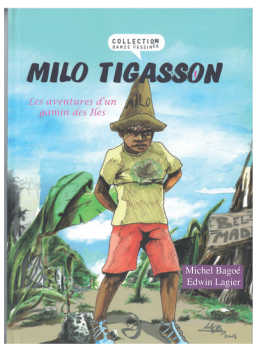

Table des matières

	Niveau	Page
Milo Piège Anatole Ti Patte Michel Bagoé / Edwin Lagier Fiche 1 La première aventure	A1–B1	
Activité 1 Les lieux et les personnages	A1–B1	6
Activité 2 La première aventure	A1–B1	9
Activité 3 Les loisirs en Martinique et chez nous	A1–B1	15
Activité 4 Les éléments typiquement antillais	A1–B1	16
Activité 5 Le zakari (ou zacharie), une spécialité des Antilles	A1–B1	17
Solutions		19
Annexe		22

Fiche 1

Dossier pédagogique

BD musicale de la Martinique

Michel Bagoé / Edwin Lagier Milo piège Anatole Ti Patte BD musicale	A1–B1 À partir de la 7 ^e année Harmos
 <p>La première aventure (pp. 29–31) Activités de compréhension écrite (et visuelle), de production / interaction et de médiation écrites et orales</p>	 90–135 minutes (2–3 leçons)
Nicole Brandenburg Blum HEP de Lucerne	PH LUZERN PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE

Objectifs

1. Je peux comprendre le contenu d'une BD¹ dans ses grands traits, grâce aux² images.
2. Je peux attribuer³ des phrases aux images correspondantes et remettre les images dans un ordre chronologique.
3. Je peux mieux comprendre les activités de loisirs des jeunes aux Antilles et m'exprimer sur les loisirs que j'aime ou que je n'aime pas.
4. Je peux identifier et nommer des éléments typiquement antillais sur les images de la BD.
5. Je peux comprendre la recette d'une spécialité antillaise mentionnée⁴ dans la BD et préparer cette spécialité.

¹ la Bande Dessinée = Comic

² dank

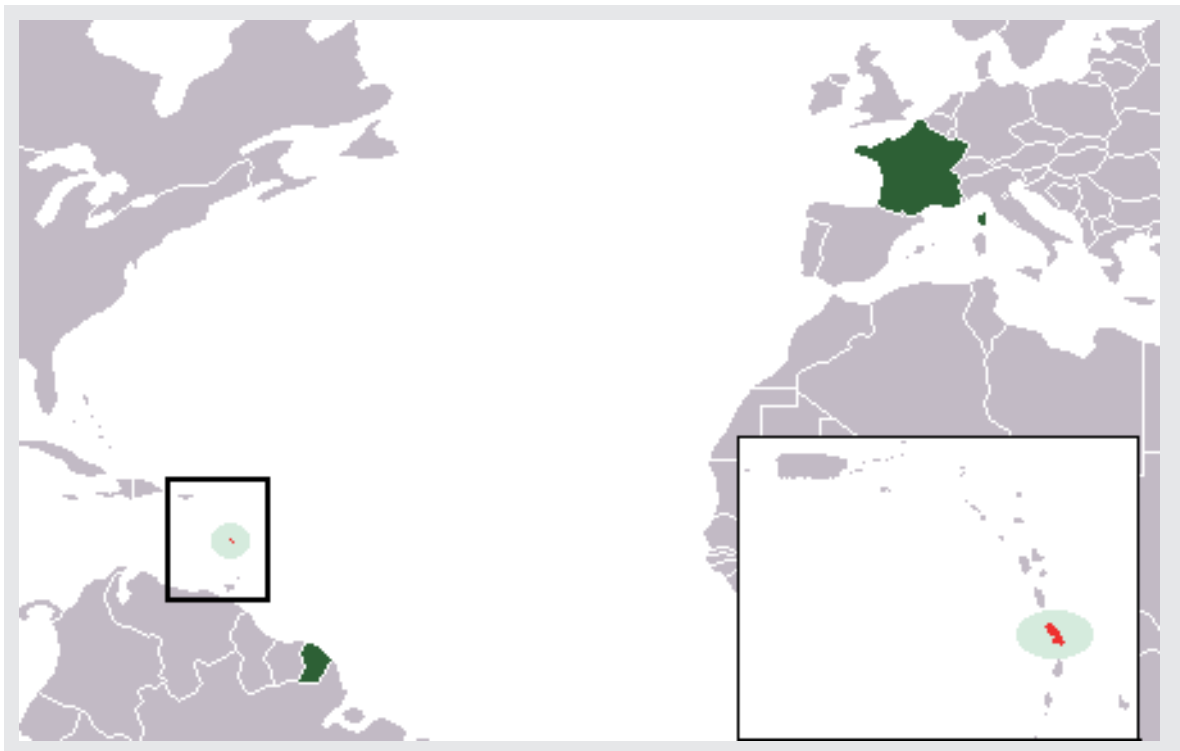
³ zuordnen

⁴ erwähnt

Avant-propos

La Martinique est une île des Antilles qui est à la fois un département et une région d'outre-mer de la France (DOM-ROM). Son chef-lieu est Fort-de-France.

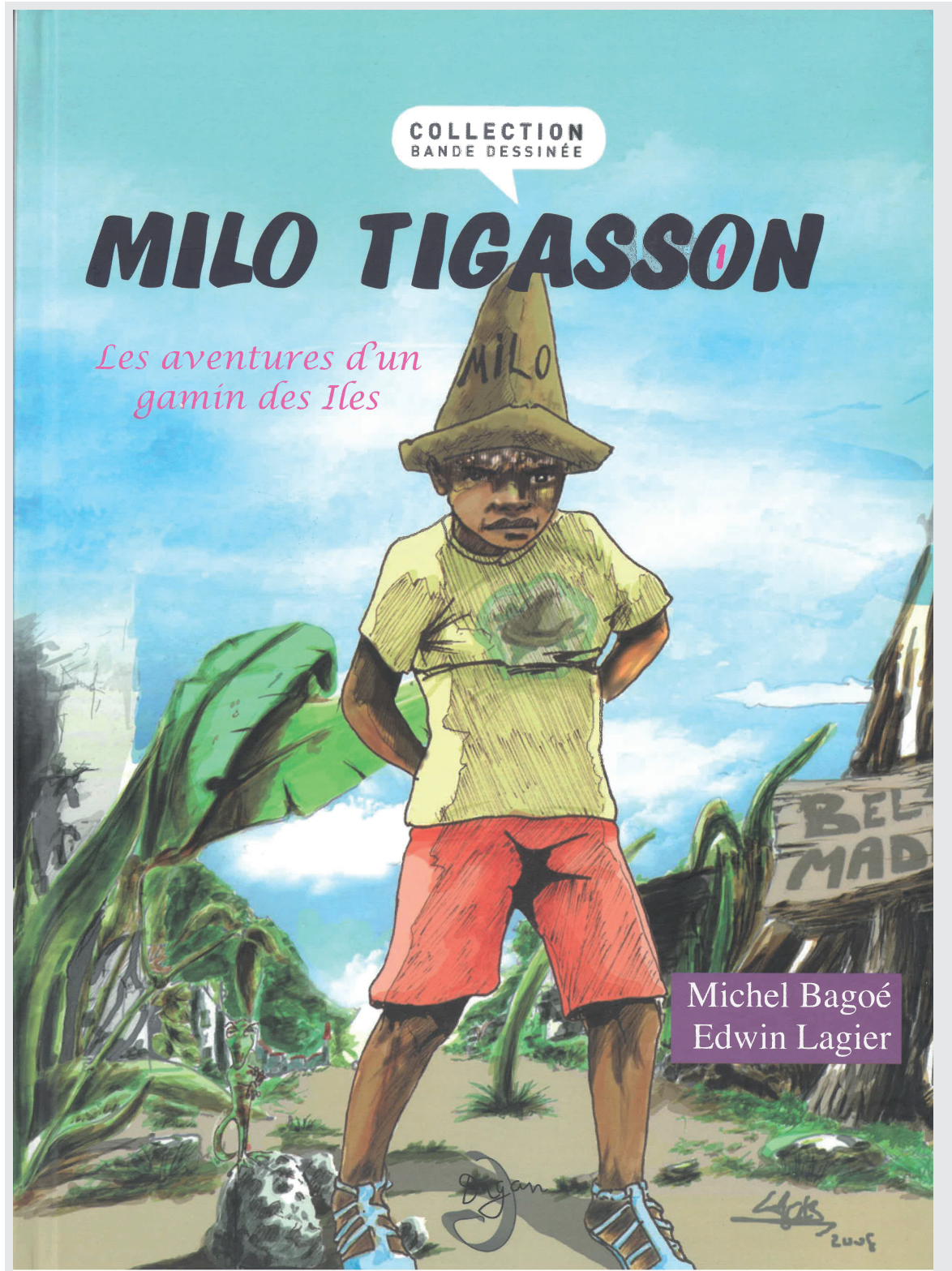
Surnommée «île aux fleurs», cette île découverte en 1502 par Christophe Colomb est connue pour son climat tropical mais aussi pour son agriculture qui est tournée vers la production de la canne à sucre et des bananes.



Activités

Activité 1

Les lieux et les personnages (1^{ère} de couverture et p. 7)

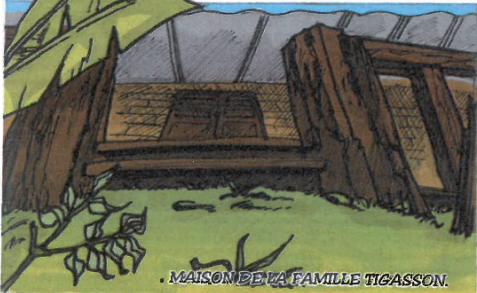


PAISIBLE PETITE COMMUNE DE BEL MADRAS,
À LA MARTINIQUE.



ZANGDO.¹¹

¹¹ LÉZARD DES ANTILLES.



MAISON DE LA FAMILLE TICASSON.



LES TICASSON : HERMÈS, MANOTTE
ET LES ENFANTS : MILO ET FRID.



- a. Regardez les images.
- b. Présentez la maison de la famille Tigasson.

La maison de la famille Tigasson est...

- c. Présentez Milo et la famille Tigasson.

Je vous présente Milo.

C'est un garçon...

Il porte...

Il habite à...

Sa famille se compose de¹...

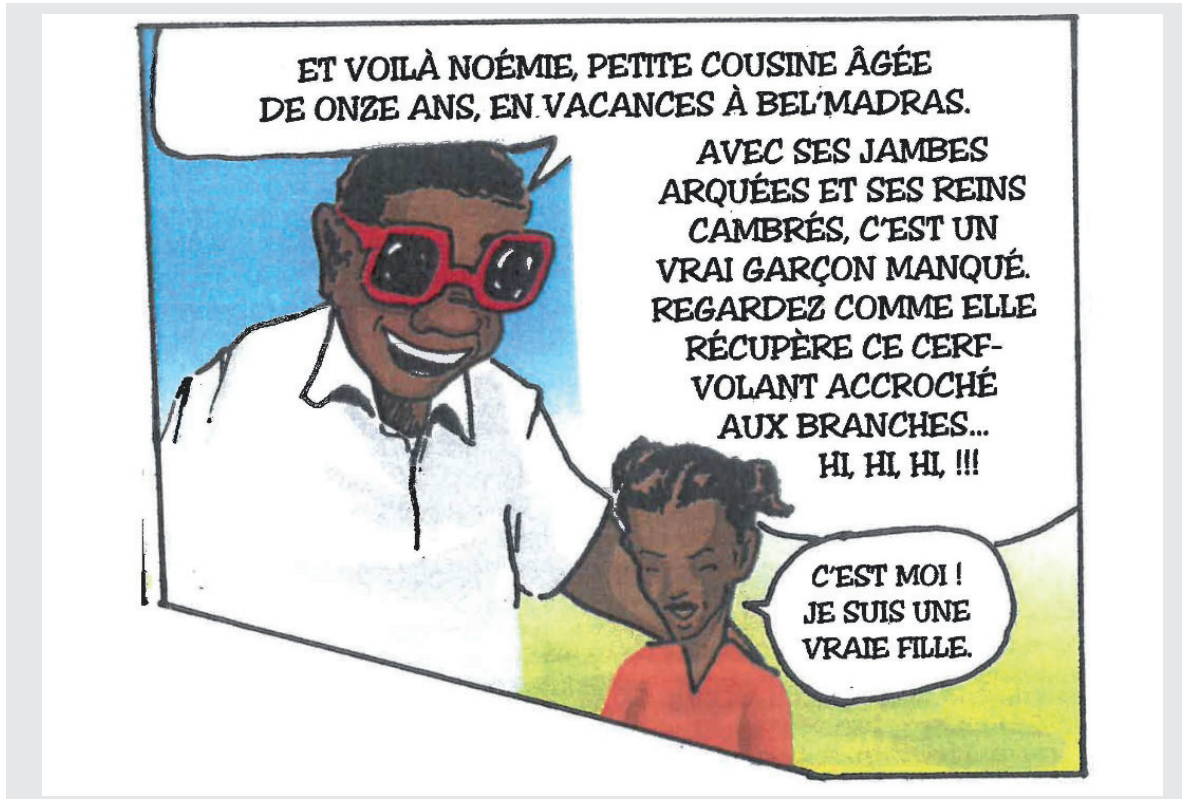
¹ setzt sich zusammen aus

Activité 2

La première aventure : « Noémie, les cerfs-volants¹ et les abeilles² »

(pp. 29 / 30)

a) Lisez le portrait de Noémie :



Est-ce que les phrases suivantes sont vraies (v) ou fausses (f) ?
Corrigez les phrases fausses.

Exemples :	v	f	
A. L'homme aux lunettes rouges présente Noémie.	x		
B. Noémie est la sœur de Milo.		x	Noémie est la cousine de Milo.
C. Noémie est la grande cousine de Milo.			
D. Elle a dix ans.			
E. Elle habite à Bel'Madras.			
F. Elle ressemble à un garçon.			

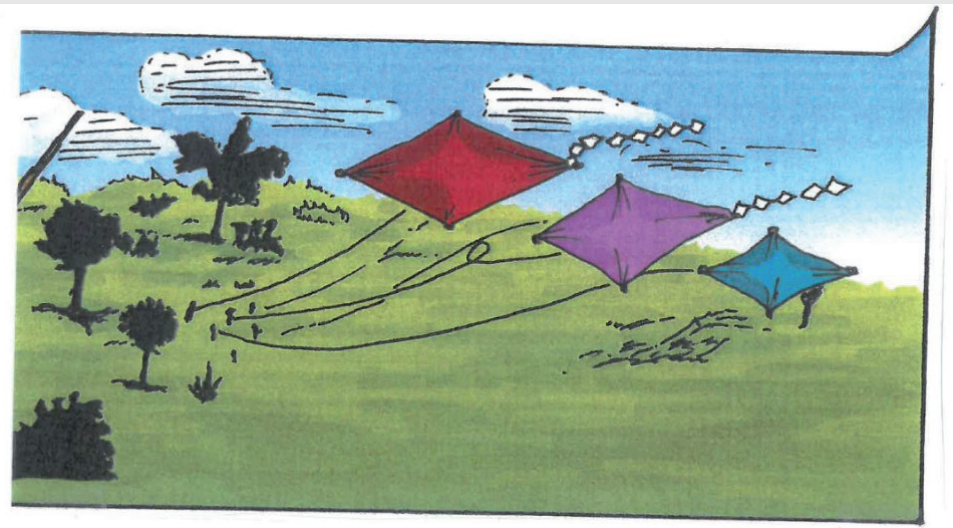
¹ die Drachen

² die Bienen

b) Associez les phrases et les bulles¹. Remettez les images dans l'ordre chronologique :

- A Deux garçons et une fille jouent aux cerfs-volants.
- B La fille grimpe sur l'arbre.
- C Il y a des abeilles sur les branches².
- D Trois cerfs-volants rouge, violet et bleu volent dans l'air.
- E Milo veut tirer³ sur les abeilles avec son arbalète⁴.
- F La fille donne le cerf-volant rouge à Milo.
- G Le cerf-volant rouge est accroché aux branches du grand arbre.
- H La fille attrape⁵ le cerf-volant.
- I Le petit frère a peur. Il ne veut pas que Milo tire.

Exemple :

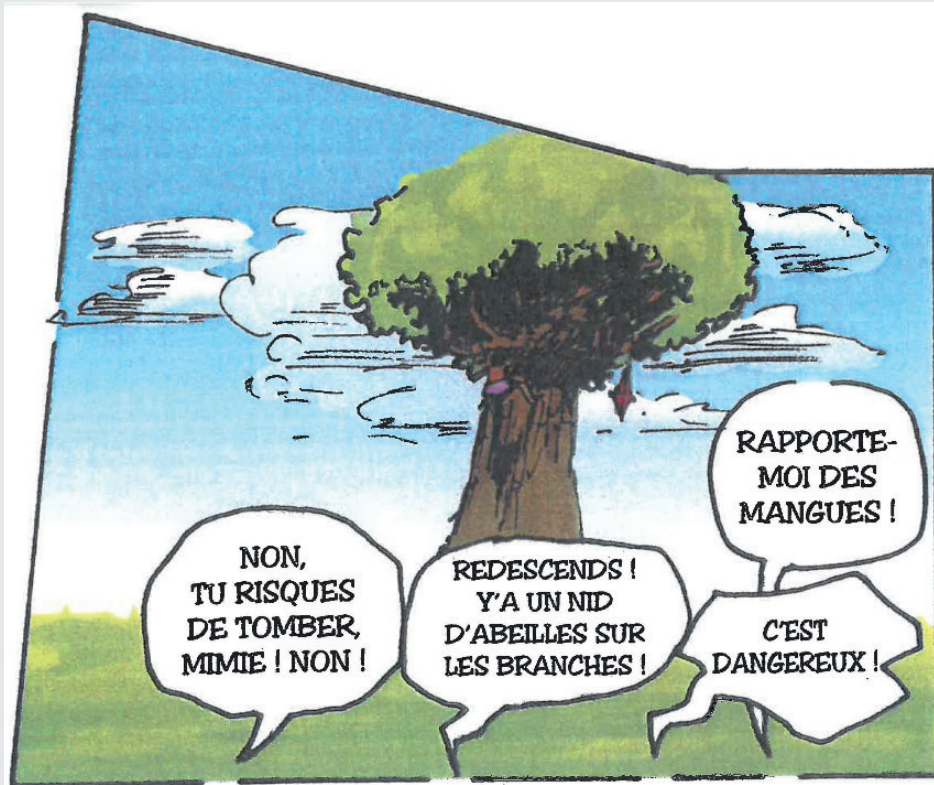
Phrase	Image	N°
D		1

¹ die Sprechblasen
² die Äste
³ schiessen
⁴ die Steinschleuder
⁵ erwischt, fasst

Phrase

Image

N°



Noémie est sur l'arbre. Les autres ont peur.

Phrase

Image

N°



Phrase

Image

N°



Phrase

Image

N°



Activité 3

Les loisirs en Martinique et chez nous

a) Cochez¹ les activités de loisirs des enfants antillais (voir la BD complète en annexe²):

<input type="checkbox"/> danser	<input type="checkbox"/> courir vite
<input type="checkbox"/> faire du théâtre	<input type="checkbox"/> faire la cuisine
<input type="checkbox"/> se promener	<input type="checkbox"/> faire voler des cerf-volants
<input type="checkbox"/> faire du jonglage	<input type="checkbox"/> lire des livres
<input type="checkbox"/> faire du ski / du snowboard	<input type="checkbox"/> regarder la télé
<input type="checkbox"/> tirer avec son arbalète	<input type="checkbox"/> jouer dehors
<input type="checkbox"/> jouer à la console	<input type="checkbox"/> jouer aux échecs
<input type="checkbox"/> lire des BD	<input type="checkbox"/> faire du foot
<input type="checkbox"/> jouer au tennis de table	<input type="checkbox"/> monter sur des arbres
<input type="checkbox"/> faire de l'équitation	<input type="checkbox"/> écouter de la musique
<input type="checkbox"/> jouer de la guitare	<input type="checkbox"/> faire du shopping
<input type="checkbox"/> rencontrer des amis / amies	<input type="checkbox"/> aller voir les membres de la famille
<input type="checkbox"/> faire du vélo	<input type="checkbox"/> nager

b) Et quels sont tes loisirs? Recopie-les³ et complète la liste. Présente-les à un·e camarade de classe.

Exemple: Dans mon temps libre, ...

... j'aime...	... je n'aime pas...
<i>jouer du piano.</i>	<i>grimper sur des arbres.</i>

¹ ankreuzen

² im Anhang

³ unterstreiche sie (deine Freizeitaktivitäten)

Activité 4**Les éléments typiquement antillais**

Regardez les images de la BD. Comparez la vie des enfants à la vie en Suisse. Nommez quatre éléments typiquement antillais.

Exemple :

A les maisons (en bois)

B ...

C ...

D ...

E ...

Activité 5

Le zakari (ou zacharie), une spécialité des Antilles (p. 31)



Le zakari est une spécialités des Antilles. C'est un petit pain pour le petit-déjeuner ou le gouter (un snack). Vous mangez le zakari avec de la confiture ou par exemple du nutella.

Lisez la recette et préparez le zakari.

Faites goûter le zakari aux élèves de votre classe parallèle.

Recette du zakari



Ingrédients¹

- 12 g de levure²
- 12 g de sucre
- 12 g de sel
- 120 g de beurre
- 600 g de farine
- 25 cl d'eau

Préparation

1. Chauffez le four à 160°.
2. Mettez la levure dans de l'eau chaude.
3. Avec un robot de cuisine³, mélangez bien la farine, le sucre et le sel pendant une minute.
4. Versez la levure dans l'eau et mélangez lentement pendant une minute.
5. Ajoutez le beurre mou⁴ et malaxez⁵ lentement pendant 5 minutes.
6. Augmentez la vitesse du robot et continuez à préparer la pâte⁶ pendant 15 minutes.
7. Farinez⁷ légèrement le plan de travail⁸.
8. Aplatissez⁹ la pâte à la main afin de chasser l'air.
9. Essayez de former un rectangle sur 3 mm d'épaisseur.
10. Pliez¹⁰ les bords et baissez la pâte au rouleau¹¹ (3 x).
11. Coupez de petits carrés (10 x 10 cm) et recouvrez-les d'une serviette propre.
12. Laissez reposer pendant une demi-heure.
13. Déposez les carrés sur une plaque de cuisson¹² recouverte d'un papier cuisson¹³.
14. Mettez le plat au four puis laissez cuire 25 minutes.

Temps de préparation : 30 minutes

Temps de cuisson : 25 minutes

¹ die Zutaten

² die Hefe

³ der Mixer

⁴ weich

⁵ mischt, knetet

⁶ der Teig

⁷ mehlen

⁸ die Arbeitsfläche

⁹ flach drücken

¹⁰ faltet

¹¹ den Teig ausrollen

¹² das Backblech

¹³ das Backpapier

Solutions

Activité 1

La maison de la famille Tigasson est en bois, a un seul étage et est dans la nature : il y a un grand arbre, des plantes, des fleurs et des lézards (zangdo).

Je vous présente Milo :

- C'est un garçon antillais.
 - Il porte un chapeau orange avec son nom, une canne et une arbalète.
 - Il habite à Bel'Madras, un petit village en Martinique.
 - Sa famille se compose de sa mère Manotte, de son père Hermès et de deux garçons : Milo et Titid.
-

Activité 2

a) Lisez le portrait de Noémie :

	v	f	
C. Noémie est la grande cousine de Milo.		X	la petite cousine
D. Elle a dix ans.		X	elle a onze ans
E. Elle habite à Bel'Madras.		X	en vacances à Bel'Madras.
F. Elle ressemble à un garçon.	X		

b) Combinez les phrases et les bulles. Remettez les images dans l'ordre chronologique :

D1, A2, G3, C4, B5, E6, H7, I8, F9

Activité 3

Les loisirs en Martinique et chez nous

<input checked="" type="checkbox"/> danser	<input checked="" type="checkbox"/> courir vite
<input type="checkbox"/> faire du théâtre	<input type="checkbox"/> faire la cuisine
<input type="checkbox"/> se promener	<input checked="" type="checkbox"/> faire voler des cerf-volants
<input type="checkbox"/> faire du jonglage	<input type="checkbox"/> lire des livres
<input type="checkbox"/> faire du ski / du snowboard	<input type="checkbox"/> regarder la télé
<input checked="" type="checkbox"/> tirer avec son arbalète	<input checked="" type="checkbox"/> jouer dehors
<input type="checkbox"/> jouer à la console	<input type="checkbox"/> jouer aux échecs
<input type="checkbox"/> lire des BD	<input type="checkbox"/> faire du foot
<input type="checkbox"/> jouer au tennis de table	<input checked="" type="checkbox"/> monter sur des arbres
<input type="checkbox"/> faire de l'équitation	<input type="checkbox"/> écouter de la musique
<input type="checkbox"/> jouer de la guitare	<input type="checkbox"/> faire du shopping
<input checked="" type="checkbox"/> rencontrer des amis / amies	<input checked="" type="checkbox"/> aller voir les membres de la famille
<input type="checkbox"/> faire du vélo	<input type="checkbox"/> nager

Activité 4

Les éléments typiquement antillais

Exemple :

A les maisons (*en bois*)

B les fleurs et les arbres tropicaux

C les habits : chapeaux, la robe des femmes

D les animaux exotiques (par ex. le zangdo, un lézard des Antilles)

E les loisirs

Pour compléter

Interviews avec Michel Bagoé / Edwin Lagier :

<https://www.youtube.com/watch?v=zjExsOEhZGQ> [dernière consultation
16/09/2019]

Sources

Bagoé, Michel, Lagier, Edwin (2011). *Milo Tigasson: les aventures d'un gamin
des Iles 1*, Achères : Dagan.

ISBN : 978-2-919612-01-7, Âge de lecture : à partir de 10 ans.

<https://www.sakafetmatinik.fr/recettes/le-zakari-ou-zacharie-antillais/>

Annexe

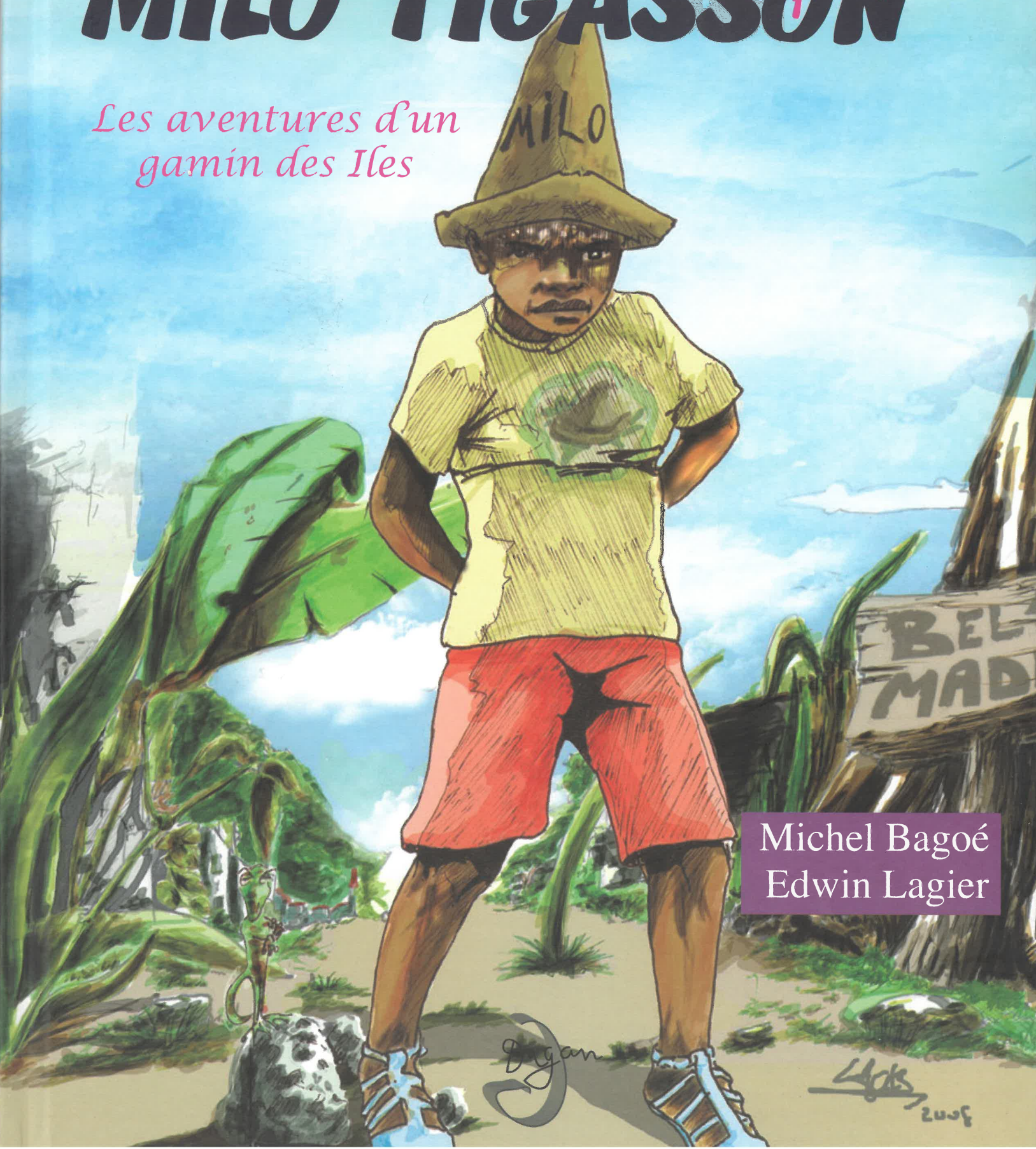
L'histoire (la BD) dans sa version intégrale se trouve en annexe.

Annexe

COLLECTION
BANDE DESSINÉE

MILO TIGASSON

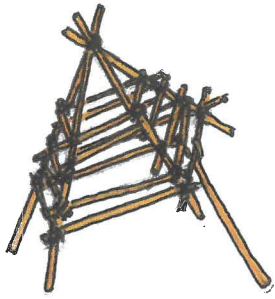
*Les aventures d'un
gamin des Îles*



Michel Bagoé
Edwin Lagier

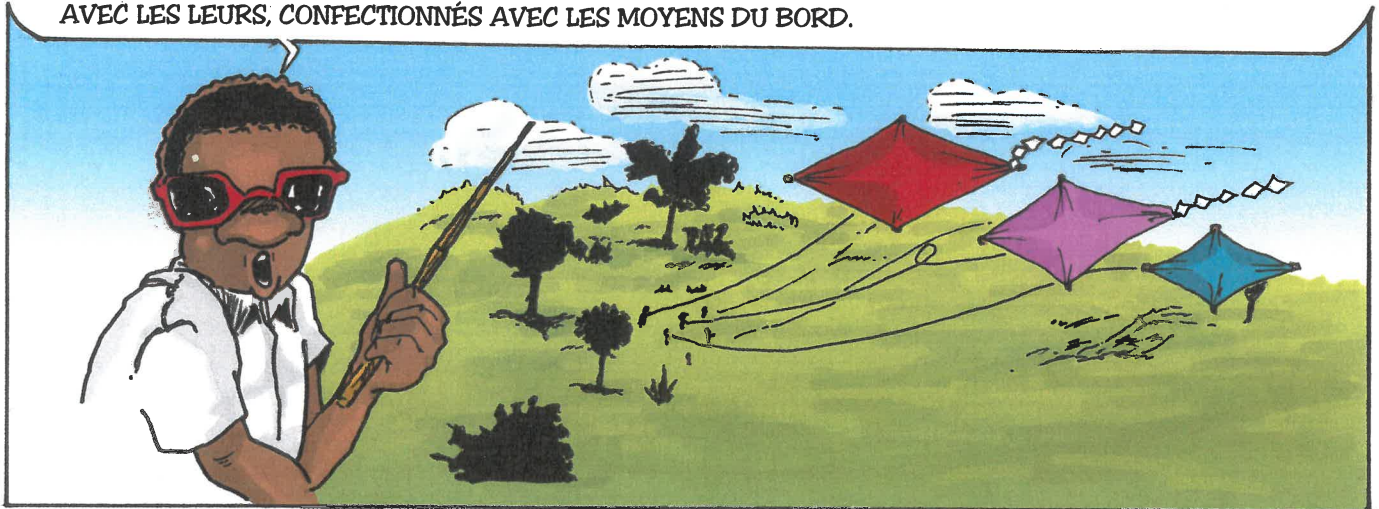
Dugan

Lagier 2009



MILORD PIÈGE... ANATOLE TI PATTE

LA SAISON DES CERFS-VOLANTS BAT SON PLEIN SUR TOUTE L'ÎLE.
LES ENFANTS DE BEL'MADRAS S'EN DONNENT À CŒUR JOIE
AVEC LES LEURS, CONFECTIONNÉS AVEC LES MOYENS DU BORD.



EN VILLE, ILS ONT PLUS DE MOYENS
QUE NOUS POUR LES FABRIQUER
MAIS NOUS ON A L'ESPACE
ET LE VENT !!

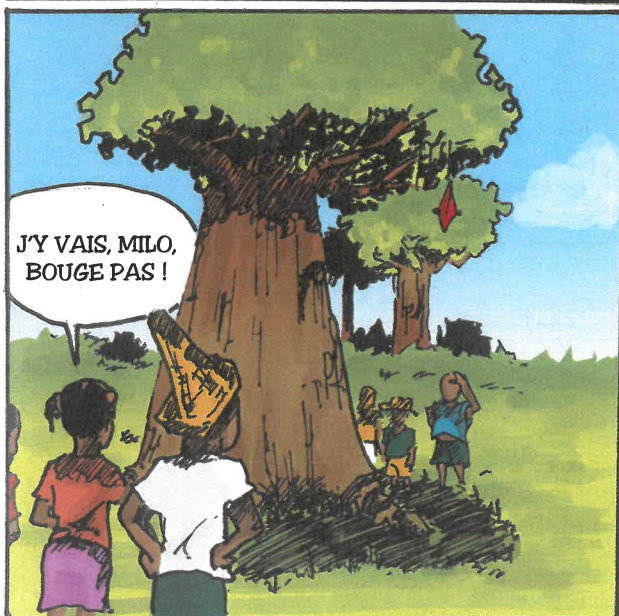
WÉÉÉÉÉ ! OLÉ !
VOLEZ, VOLEZ
DANS LE CIEL !
ALLEZ !!



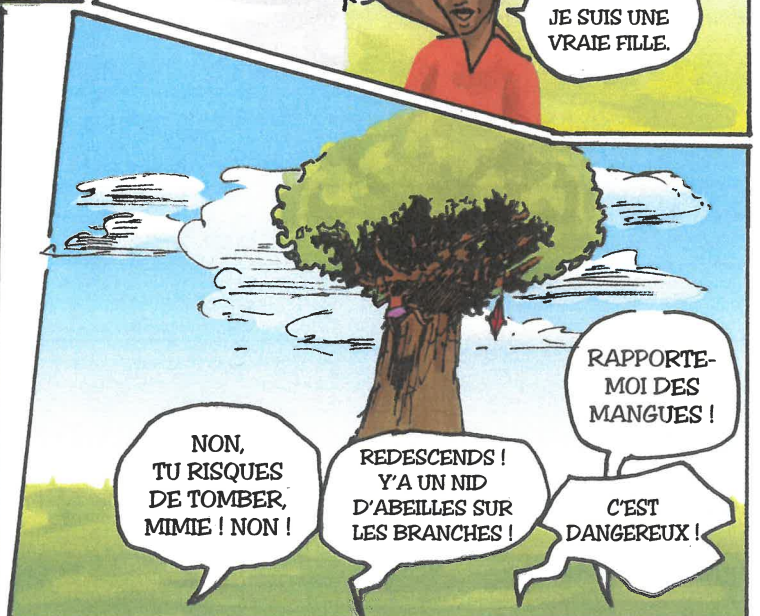
ET VOILÀ NOÉMIE, PETITE COUSINE ÂGÉE
DE ONZE ANS, EN VACANCES À BEL'MADRAS.

AVEC SES JAMBES
ARQUÉES ET SES REINS
CAMBRÉS, C'EST UN
VRAI GARÇON MANQUÉ.
REGARDEZ COMME ELLE
RÉCUPÈRE CE CERF-
VOLANT ACCROCHÉ
AUX BRANCHES...
HI, HI, HI !!!

C'EST MOI !
JE SUIS UNE
VRAIE FILLE.



J'Y VAIS, MILO,
BOUGE PAS !



NON,
TU RISQUES
DE TOMBER,
MIMIE ! NON !

REDESCENDS !
Y'A UN NID
D'ABEILLES SUR
LES BRANCHES !

RAPPORTE-
MOI DES
MANGUES !

C'EST
DANGEREUX !



ELLES N'AIMENT PAS QU'ON LES EMBÊTE ! TANT PIS POUR TOI SI ELLES T'ATTAQUENT !



JE VAIS LUI FAIRE PEUR. ELLE SE PREND POUR UN GARÇON. UN COUP D'ARBALÈTE DANS LES ABEILLES ET HOP !!! TU NE DIS RIEN, HEIN TITID ? ÇA LUI SERVIRA DE LEÇON !

C'EST PAS BIEN CE QUE TU FAIS MILO. ELLE VA SE FAIRE PIQUER, ELLE VA TOMBER ET SE FAIRE MAL ! ATTENTION !!!



NON, MILO, NON, NON, NON !!



HAN ! ÇA Y EST ! JE L'AI ATTRAPÉ.



LÀ, JE L'AI BIEN DANS MON VISEUR...

ARRÊTE MILO, OOUIN ! OUIN ! J'AI PEUR !

MILO, MÉCHANT ! SI TU TIRES, JE LE DIRAI À TATIE MANOTTE ! ARRÊTE, ARRÊTE !



SI TU LUI DIS, PAS DE MOITIÉ DE MON ZAKARI⁽¹⁾ DEMAIN MATIN, ET PAS L'ARBALÈTE PROMISE.

BON, D'ACCORD POUR CETTE FOIS ! JE NE DIRAI RIEN, MONSIEUR MILO !

LE VOILÀ, TON VIEUX CERF-VOLANT !

⁽¹⁾ PAIN TRÈS FARINEUX.



CHEZ NOUS, AUX ANTILLES, LE ZAKARI C'EST ÇA ! C'EST PAS UN PRÉNOM ! HI, HI ! HA, HA !!



MILO, VA AU BOURG ME CHERCHER ANATOLE TI PATTE. J'AI UN JOB POUR LUI. DÉPÊCHE-TOI !



ET VOILÀ UN "TÈBÈ" : C'EST L'IDIOT, LE "CERVEAU LENT" DU VILLAGE.



HÈÈÈ, HÈÈÈ !



ANATOLE TI PATTE, TU M'ÉPATES ! HA, HA, HA, HA !



MÉ PAS TOI ! HEIN, QUI, QUOI ? HÈ, HÈ, HÈ !

HA, HA HA !



MON DIEU, QUEL ESPRIT ! HA !



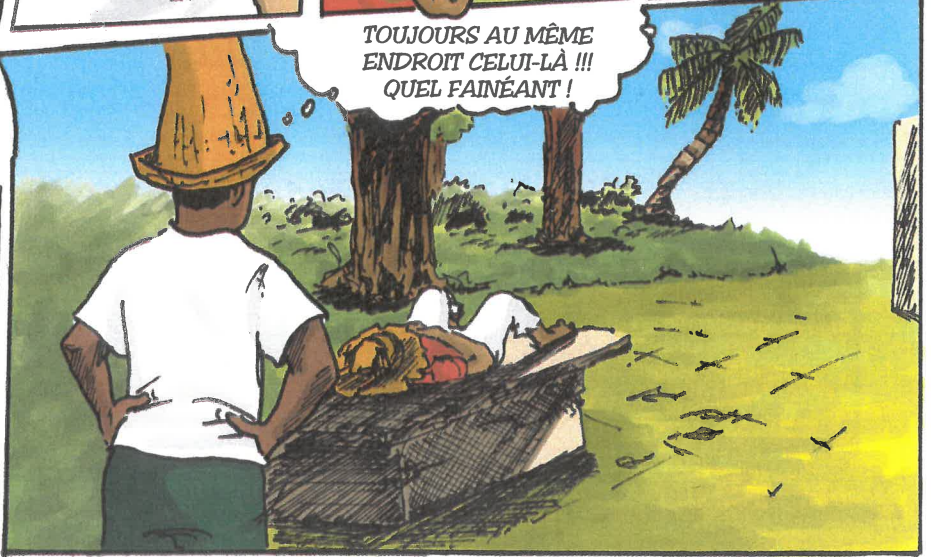
HÈ, HÈ HÈ, HÈ !



HÈ, HÈ, HÈ. C'EST TOUT ?



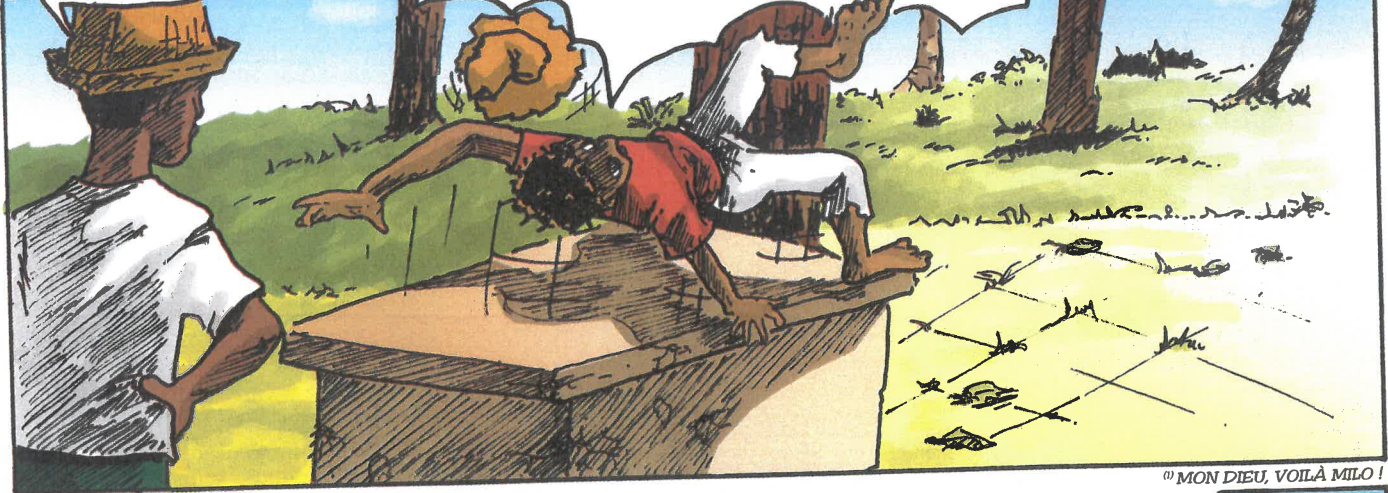
BREF... MILO ARRIVE AU BOURG ET LE TROUVE SANS PEINE, AVACHI SUR UN BANC PUBLIC.



TOUJOURS AU MÊME ENDROIT CELUI-LÀ !!! QUEL FAINÉANT !

HEY ANATOLE TI PATTE !
AU LIEU DE DORMIR,
RENDS-TOI UTILE !
ALLEZ, DEBOUT !

AÏE, AÏE, AÏE, AÏE, MON DIÉ,
MI MILO !⁽¹⁾ AÏE ! AÏE !
MAMAN !!!!! COURIR !!!!!



⁽¹⁾ MON DIEU, VOILÀ MILO !

RESTE LÀ, MUSSIEU !
SACRÉ CAPON VA !
ARRÊTE DE COURIR
COMME ÇA !

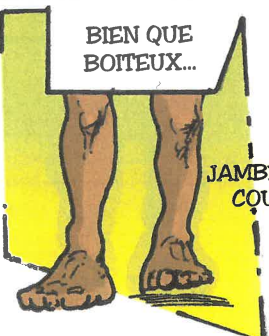


JE N'AI RIEN CONTRE TOI, GRAND
COUILLON, C'EST MAMAN QUI
VEUT TE VOIR.
SUIS-MOI !



MAIS
POURQUOI
A-T-IL SI
PEUR DE
MILO ?

BIEN QUE
BOITEUX...



JAMBE PLUS
COURTE

... REGARD LOUCHE...



ET ÉVEILLÉ...

... LE "TÈBÈ" SE MOQUE
SOUVENT DU NOM DE
FAMILLE DE MILO.



MILO TIGASSON, OU PAS AN
TI GAÇON, OU CÉ AN VIÉ CÒ,
WÉ !!!⁽²⁾ HÈ, HÈ, HÈ.



⁽²⁾ MILO, TU N'ES PAS UN PETIT GARÇON, TU ES UN VIEILLARD !

MILO SAVAIT QUE CE MAUVAIS JEU DE MOTS VENAIT DE L'IMAGINATION DE TROIS VAURIENS DE BEL'MADRAS QUI NE SAVAIENT QUE FAIRE DE LEURS CHAUDES JOURNÉES, ALBERT, CYPRIEN ET JUSTIN.



MOIN KÉ TCHO-TCHO OU JÔDI A. (1)
SI TU SAVAIS CE QUI T'ATTEND ANATOLE,
TU NE ME SUIVRAIS PAS.

(1) JE VAIS TE COINCER
AUJOURD'HUI.



TU ME NETTOIES
CES POISSONS ET TU AURAS
UN MORCEAU DE KASSAV (2)
ET DU SIROP DE BATTERIE. (3)

(2) GÂTEAU
DE MANIOC

(3) MÉLASSE DE CANNE À SUCRE.

UN MORCEAU DE KASSAV,
LEQUEL ? LEQUEL ??? ZOUK-LA ?
OH MADIANA ? À LA BATTERIE,
C'EST CLAUDE VAMUR !
SIROP, C'EST JOCELYNE !



ALLEZ, DEMANDEZ
LE PROGRAMME, QUEL
TITRE ? JE LES AI
TOUS, TOUS !

HI ! HI ! HI ! HI ! HI !



HOOO, HOOO !

HE HE HEEE...



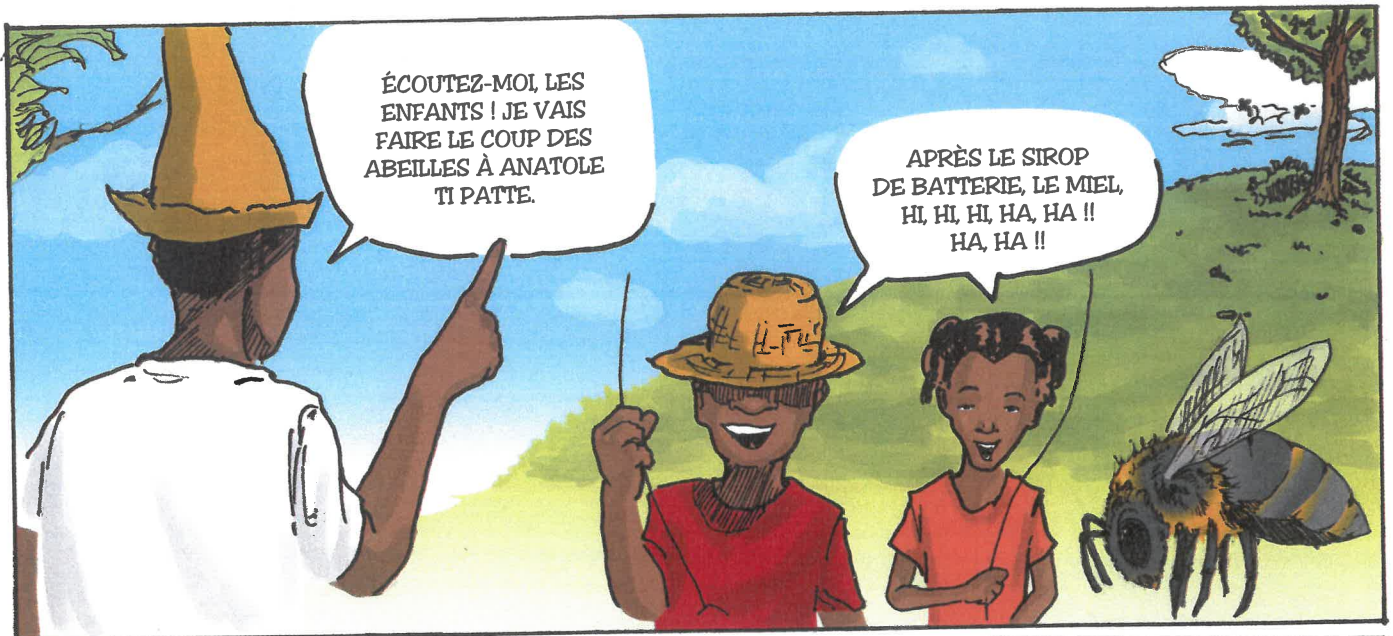
ET CE MORCEAU,
TU CONNAIS ?
SACRÉ POISSON !

BIAAFF



ZE CONNAÏT PAS FE
MORFEAU DE POIFFON
QUI FAIT BIAAFF !! (4)

(4) PLAT ANTILLAIS.



ÉCOUTEZ-MOI, LES ENFANTS ! JE VAIS FAIRE LE COUP DES ABEILLES À ANATOLE TI PATTE.

APRÈS LE SIROP DE BATTERIE, LE MIEL, HI, HI, HI, HA, HA !! HA, HA !!



ANATOLE, VEUX-TU VENIR FAIRE DU CERF-VOLANT AVEC MOI ?

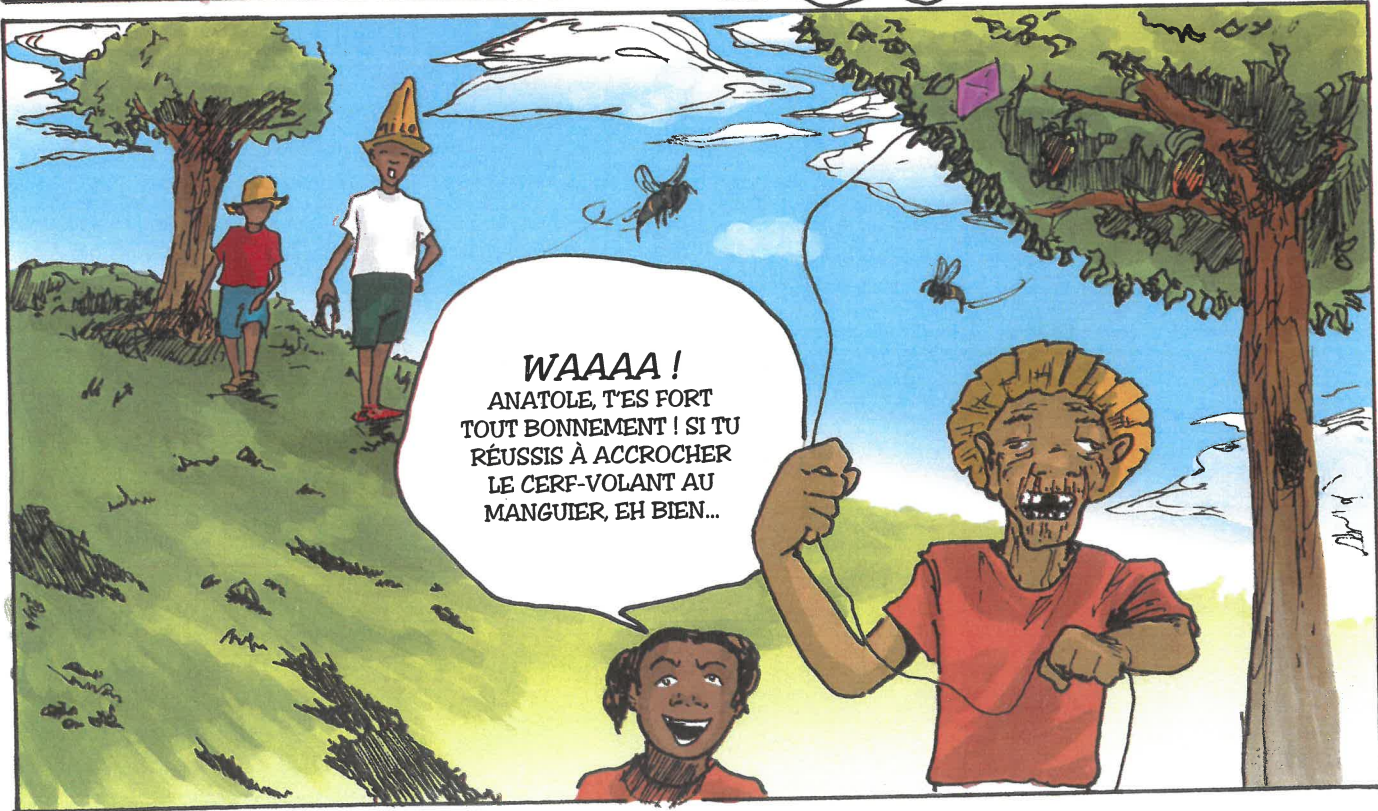


REGARD ÉVEILLÉ.

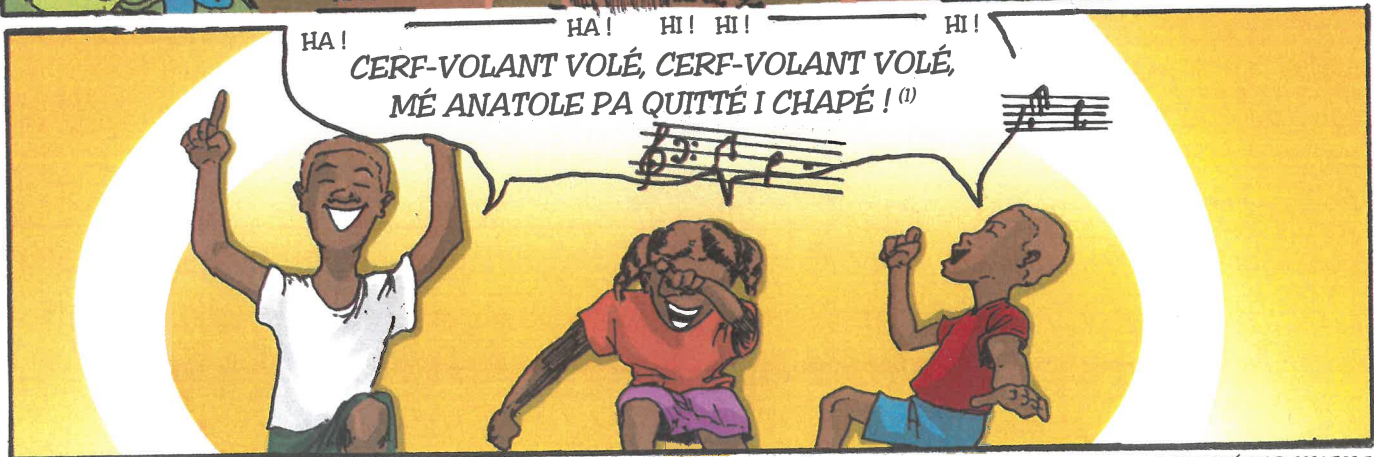
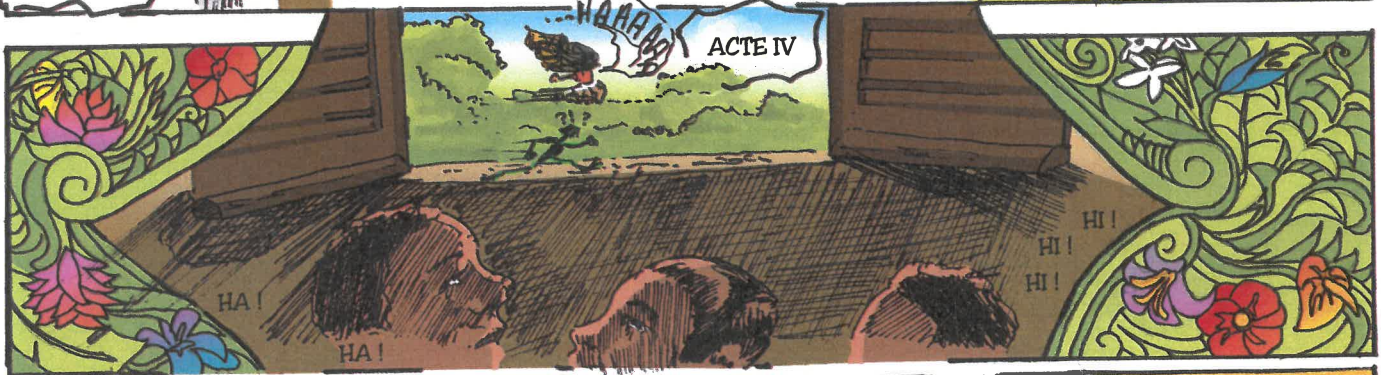
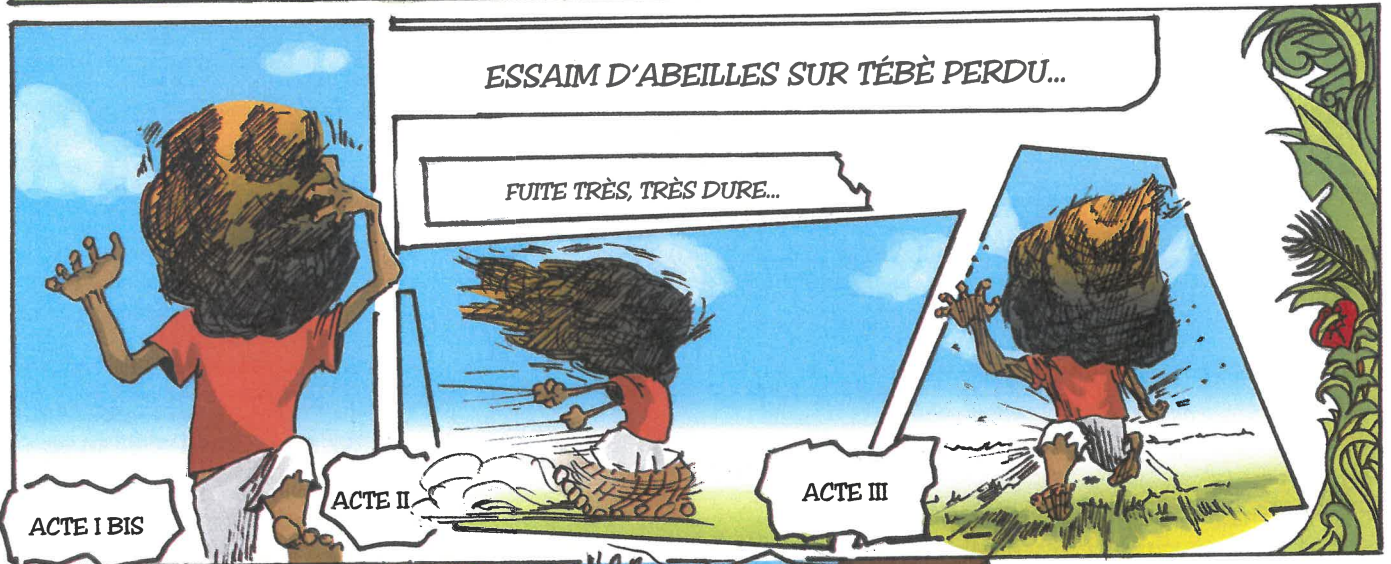
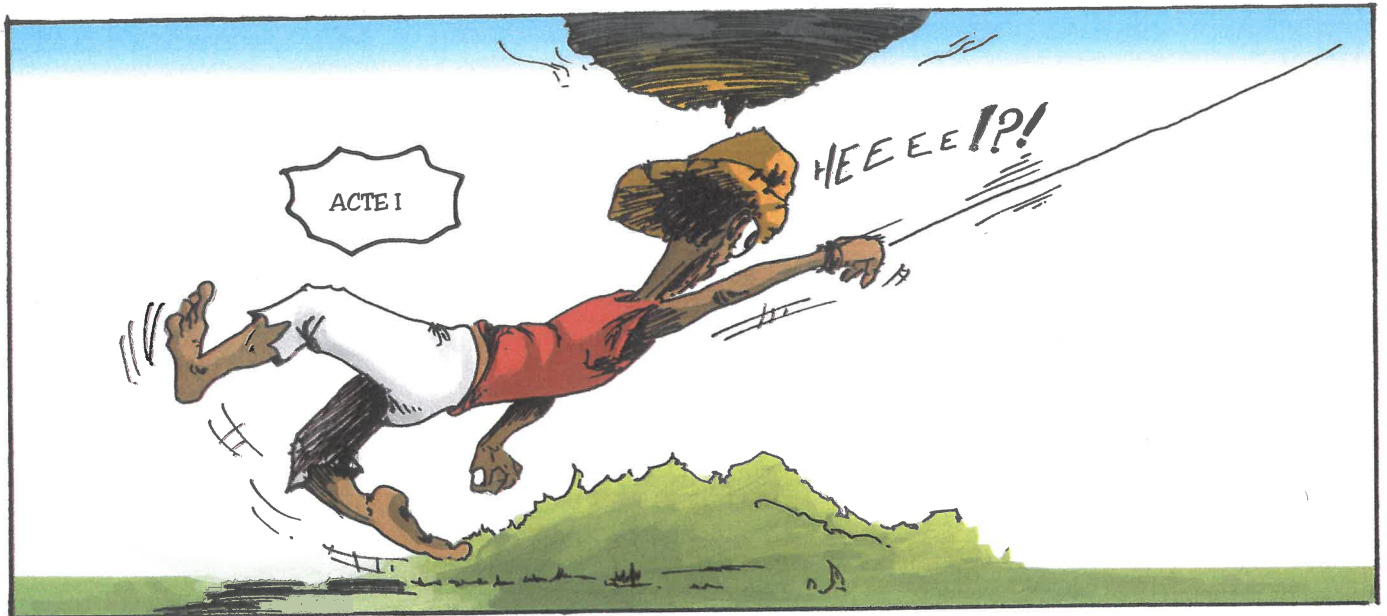
HÉÉÉÉÉ...



NOÉMIE ! STOP ! UN CERVEAU LENT NE SAIT PAS FAIRE DU CERF-VOLANT ! AÏE, AÏE, AÏE !!



WAAAA ! ANATOLE, T'ES FORT TOUT BONNEMENT ! SI TU RÉUSSIS À ACCROCHER LE CERF-VOLANT AU MANGUIER, EH BIEN...



⁽¹⁾ CERF-VOLANT QUI VOLE, BLOQUÉ PAR ANATOLE.

MAN MANOTTE, MISSIÉ HERMÈS,
MILO CÉ AN VACABON, TITID PAS BON,
TI FI A CÉ AN MANTÈSE !!!⁽¹⁾

WAÏE ! AÏE, OUILLE, AÏE !!!

⁽¹⁾ MADAME MANOTTE, MONSIEUR HERMÈS,
MILO EST UN VOYOU, TITID N'EST PAS BON.
LA PETITE EST UNE MENTEUSE.

SI VOUS ÊTES ICI,
C'EST QUE VOUS ÊTES
COUPABLES !! C'EST VOUS
QUI AVEZ DÉRANGÉ LES
ABEILLES ! OUI OU NON ?

MAIS OUI MAMAN,
IL VOULAIT EMBRASSER
NOÉMIE, ALORS ON
L'A PUNI.

C'EST VRAI TATIE, CE QU'IL DIT.

C'EST PAS VRAI ! MAN PAS LÉ TEND'AÏEN, SACRÉ TI
GRAND'HOM !⁽²⁾ DEMAIN MATIN, PAS DE ZAKARI AU MIEL,
PAS DE CAFÉ SUCRÉ ! DU PAIN RASSIS MOUILLÉ,
ARROSÉ DE SUCRE.

CHAPÉ !!

CERF-VOLANT VOLÉ,
CERF-VOLANT VOLÉ...

♩ ♪ ♫ ♬

⁽²⁾ JE NE VEUX RIEN
ENTENDRE, SACRÉ
POLISSON !



HAAA ! ÇA FAIT PLAISIR DE VOIR QU'ANATOLE COURT SI VITE, MALGRÉ SA PATTE FOLLE !
HA ! HA ! HA ! HA !



EN TOUT CAS NOÉMIE, MOI JE N'AI PAS VU DE ZAKARI AU MIEL. PLUTÔT UN ANATOLE POURSUIVI PAR DES MOUCHES À MIEL. COMMENT ? J'AI UN AIR MIELLEUX ?



CET ANATOLE TI PATTE-LÀ AVAIT MILLE PATTES FOLLES. PAS QU'UNE SEULE !!!
HA ! HA ! HA !
(RIRE INTELLO.)



CETTE BONNE PÂTE N'A RIEN COMPRIS, VOILÀ QU'IL M'OFFRE...



**UN ZAKARI AUX ABEILLES !
AU SEECOO-
OUUUURS !**


FIN

MILO TIGASSON

Les aventures d'un gamin des Îles

Cd Offert ! 5 chansons (Biguine) accompagnent la BD

DAGAN BD



MILO, TITID, MANZÈ MÉDELLE EST MALADE
AUJOURD'HUI, MAN MARTINETTE VA VOUS
FAIRE LES COURS DE "CATÉCHISE".
ALLEZ DONC CHEZ ELLE !!

GRRRR...
JE SENS
QUE JE VAIS
FAIRE UNE
GROSSE BÊTISE
CHEZ LA GROSSE
VOISINE.

ISBN 978-2-919612-01-7



9 782919 612017

LIVRE + CD
18€

www.editionsdagan.com